



#### - Formação académica

Licenciatura em Design pela Escola Superior de Belas Artes de Lisboa;  
Mestrado em História da Arte pela F.C.S.H. - Universidade Nova de Lisboa.

#### - Associações

Membro de L' Association des Artistes de France.

#### - Exposição permanente da sua obra

Galeria de Arte de Lagos, Lagos;  
Palácio dos Capitães Gerais, Angra do Heroísmo;  
Palácio da Madre de Deus, Angra do Heroísmo;  
T.A.P Air Portugal, Lisboa;  
Coleção de Arte Contemporânea do Governo Regional da Madeira, Funchal;  
Coleção de Arte Contemporânea do Museu Regional de Sintra;  
Câmara Municipal de Via Franca de Xira;  
Museu Municipal do Sabugal;  
Fundação Bernard Tallès, Marseilha, França;  
Museu da Cidade de Lisboa;  
Coleções particulares, em Portugal e no estrangeiro.

#### - Prémios

1995 Prémio do Júri Visitante  
Grand Prix du Languedoc - Roussillon;  
Galerie Jules Salles, Nîmes, França;  
1993 Prémio de Pintura - Medalha da Cidade de Saint-Galmier  
Salon Européen des Beaux Arts - França;  
1993 Prémio de Pintura Abstracta  
Medalha da Cidade Gimont, França

#### - Edições

2009 Serigrafia integrada no ciclo Ecos e Ressonâncias. Lisboa, Centro Português de Serigrafia;  
2001 Serigrafia integrada no ciclo Espírito e Matéria. Lisboa, Centro Português de Serigrafia;  
1997 Serigrafia integrada nos Roteiros Espirituais (de João Fragoso, Miguel Barbosa e Teresa Ribeiro), Lisboa, Centro Português de Serigrafia;  
1994 Serigrafia integrada no ciclo Movimento dos Sors. Lisboa, Centro Português de Serigrafia;  
Serigrafia integrada no ciclo Movimento dos Sors. Lisboa, Centro Português de Serigrafia.

#### - Referências bibliográficas

Pintura em Portugal. Lisboa: Universitária Editora, 2001;  
50 Anos de Pintura/Pintura em Portugal. Lisboa: Universitária Editora, 1999;  
Artes Plásticas de Portugal, O Artista, seu Mercado. Porto: Editora, Adrian Publishers, Narciso Martins, 1993;  
Aspectos das Artes Plásticas em Portugal. Lisboa: Fernando Infante do Carmo, 1993;  
Editor,  
Fernando Infante do Carmo, 1993;  
Artes Plásticas - Revista. Dir. Jorge Botelho Moniz, Lisboa, Feve/Março.1992.

#### - Algumas Exposições Individuais

2009 Ecos e Ressonâncias. Malaposta. Odivelas;  
2007/2008 Viajantes do Tempo. Galeria Câmara dos Azuis. Lisboa;  
2007 Viajantes do Tempo. Galeria Municipal Fitares, Sintra;  
2006 Viajantes do Tempo. Galeria MAC, Lisboa;  
2003 Janelas Imperfeitas. DGAJ - Ministério da Justiça. Lisboa;

malaposta **20** anos  
uma casa com arte 1989 | 2009

**ECOS E RESSONÂNCIAS**  
**DE TERESA RIBEIRO**

INDIVIDUAL DE PINTURA  
De 10 a 31 de Dezembro de 2009